



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

Cho(CO)ALA-gom

Périodique trimestriel / Octobre - Novembre - Décembre 2018

#92

En route pour 2019

DOSSIER : Grandeur NATURE

ZOOM IN : Harmoniser l'accueil durant le temps libre
des enfants

Bureau de dépôt : 1300 Wavre
N° d'agrément : P204155
Editeur responsable : Caroline Demaiffe, responsable communication
COALA asbl - Rue du Rivage, 10 - 1300 Wavre



3 » Édito

4 » News des secteurs

8 » Zoom in

Harmoniser l'accueil durant le temps libre des enfants

9 » Dossier : Grandeur Nature

- Nature en campagne ! Nature en ville !
- La Ferme de la Hulotte, une porte ouverte vers la nature
- Nature-émoi, se former à s'émerveiller du dehors
- Vitamine V(erte), un bon bol d'air !
- "Dis, Monsieur, c'est quoi ça ?"
- Animateur Nature
- Le land art, l'art au service de la nature
- Des images...
- Le plein d'idées !

22 » À venir

23 » Divers

Rédaction : Thomas Bartolini, Jean-Baptiste Bourgeois,
Caroline Demaiffe, Christophe Duez, Olivier Geerkens,
Jessica Scuttenayre, Julien Vandeplas, Thierry Vandeplas,
Cynthia Vandermissen, Adrien Wets

Crédit photos : COALA asbl / freepik.com (p.3)

Coordination, graphisme et mise en page : Caroline Demaiffe

*Les enfants devraient vivre au grand air,
face à face avec la nature qui fortifie le corps,
qui poétise l'âme et éveille en elle une curiosité
plus précieuse pour l'éducation
que toutes les grammaires du monde.*

Alexandre Dumas

Les pieds sur dans la terre...

L'évolution de nos sociétés occidentales a considérablement séparé les hommes des réalités du milieu naturel. Le progrès, tel qu'il a été construit, a amené son flot d'effets secondaires : des dégâts immenses parmi les vivants de notre planète... dans l'inconscience (indifférence ?) la plus complète.

À l'heure où les consciences se réveillent et se soulèvent peu à peu ("J'peux pas, j'ai climat"), du moins chez les citoyens, il convient de renverser la tendance : rapprocher l'homme de la nature, l'y reconnecter, préparer les générations futures à prendre conscience de notre environnement naturel et à vivre en harmonie avec celui-ci.

À la clé, épanouissement et développement de la citoyenneté !

Le jeu en vaut bien... le dossier ! Il démarre en page 9.

L'année se termine, et les vacances d'hiver arrive. Je ne sais pas vous, mais personnellement, je vais profiter de ce moment (entre les copieux repas qui s'annoncent), pour organiser l'une ou l'autre balade en famille sur les sentiers de ma petite campagne, une balade qui fait du bien aux yeux, qui ancre les pieds dans la terre, qui donne le rouge au nez et qui révèle toujours l'un ou l'autre instant magique... et des instants magiques, c'est ce que toute l'équipe COALA vous souhaite (page 4) pour l'année à venir !

Belle lecture,

Caroline



EN ROUTE POUR 2019...



30 images... autant de moments qui ont marqué la **30^e** année de COALA.

Que **2019** vous apporte (au moins) **30** instants magiques, autant d'instants qui construiront vos **30** années à venir...

Crédits photo : COALA asbl 2018

Fête des 30 ans de COALA - Projet Jump (Botassart) - Vacances d'été (Botassart, Gembloux, Wavre et Mont-St-Guibert) - Carnaval Gembloux (EDD) - Formations BACV - Coordination ATL (Gesves) - Ludothèque (Andenne) - Formation interculturelle (Grand Duché Luxembourg) - 24h vélo Louvain-la-Neuve (COALHappy) - École de Devoirs (Wavre) - Cellule Jeunes - Semaine formative des permanents - Relex - Formations ATL - Ateliers du mercredi (Wavre) - Fête vos jeux (Gembloux)

À GEMBOUX...

Ça a encore glissé !

Pour la 3^e année consécutive, nous avons accueilli les amateurs de glisse dans le cadre des Hivernales organisées par l'Office du Tourisme et le Service Dynamique urbaine de la Ville de Gembloux. Une **patinoire** éphémère qui a, une fois de plus, rencontré un beau succès !



À ANDENNE...



Les 10 et 11 novembre dernier, c'était le **festival de la BD** à Andenne...

L'occasion pour la ludothèque COALA de proposer des animations Jeux et mieux faire connaître ses activités. Depuis la rentrée, Monique se démène pour faire de cet espace dédié aux jeux de société pour petits et grands un lieu de rendez-vous hebdomadaire attendu.

COORDINATIONS ATL

Depuis le 3 décembre, les élus communaux se sont mis au travail pour transformer leurs idées en actes pour leurs concitoyens. Nouvelles équipes... ou pas, elles auront à gérer de nombreuses compétences Enfance. Les coordinations ATL se sont mises en route pour composer les nouvelles CCA.

Cela passe par une réunion d'informations impliquant tous les acteurs ATL. A Gesves, Fernelmont et Mont-St-Guibert où COALA est à la manoeuvre, nous les planifions. Ailleurs où COALA est actif, nous les attendons pour y participer activement. Parents et Animateurs : soyez-y attentifs pour être présents et participer à la CCA de votre commune si vous y trouvez un intérêt.

ÉCOLES DE DEVOIRS



PROJET-SPECTACLE. On remet ça ! Deux ans après "Tous en scène", notre projet-spectacle de fin d'année qui avait cartonné et laissé des étoiles dans les yeux de tous les participants, nos trois écoles de devoirs réitèrent l'expérience en s'inscrivant dans un nouveau projet annuel commun ayant pour finalité la mise sur pied d'un nouveau spectacle ! Le thème ? "Super-héros Show !"

Pour (re)découvrir des disciplines scéniques et trouver l'inspiration, enfants et animateurs se sont baladés lors de ce premier trimestre...

- Sortie à Dinant le 27 septembre pour visiter la Maison de la Pataphonie et ses incroyables instruments de musique
- Sortie au PAM de Court-Saint-Etienne le 10 novembre : festival de cirque "En l'Air".

Et puis pour se mettre dans l'ambiance, nos locaux ont revêtu leurs

parures super-héroïques (posters, déco diy, photo-art...). À venir, la réalisation de nos costumes et des décors et, bien évidemment, la création de numéros du spectacle (danse, cirque, musique, magie...).

Rendez vous le dimanche 19 mai à la Salle des Loisirs de Mont-Saint-Guibert pour admirer le résultat final !

SOLIDARITÉ. Cette période de fêtes de fin d'année rime toujours avec solidarité dans nos trois EDD. En effet, du 5 novembre au 5 décembre, les enfants de nos écoles de devoirs ont à nouveau participé aux **Olympiades d'Étude Solidaire**, une activité d'éducation au développement et de sensibilisation à la coopération, organisées par l'ONG ACTEC. Pendant un mois, ces Olympiades joignent des jeunes du Nord et du Sud dans une même action. L'idée est simple: "En étudiant... tu coopères !" Pour chaque heure

d'étude effectuée dans le cadre des Olympiades, 1€ sera versé par un des sponsors d'ACTEC à un projet éducatif dans un pays en développement (en 2018, projet de remise sur pied d'une école équatorienne détruite par un tremblement de terre). Il s'agit de faire comprendre aux jeunes qu'ils peuvent contribuer, par leurs efforts d'étude, à un projet de coopération au développement, pour un monde plus solidaire.



L'opération **Shoe-Box** retient également notre attention. Prendre une boîte à chaussures vide, la décorer, la remplir de vivres, y ajouter une carte de vœux, un petit cadeau... et ainsi faire plaisir à quelqu'un dans le besoin, c'est le principe de cette opération, organisée pour la 6^e année consécutive par l'asbl "Les Samaritains". Nous y participons pour la 2^e fois et sommes un dépôt officiel (Gembloux).



RELEX

Au revoir Mme la Ministre

Ministre de la Jeunesse... et donc des Organisations de Jeunesse, Isabelle Simonis a été élue Bourgmestre de sa commune de Flémalle.

L'incompatibilité des doubles mandats a fait que, depuis le 3 décembre, elle a quitté ses fonctions (dont les compétences Jeunesse ont été transférées à Rachid Madrane déjà Ministre de l'Aide à la Jeunesse).

Ce n'est pas courant mais les Organisations de Jeunesse et les Centres de jeunes ont tenu à se rassembler pour remercier la Ministre pour son soutien de ces dernières années... tout en rappelant les enjeux qu'elle laisse à son successeur.



Les enfants passent-ils du temps dehors ? Enquête.

Heureuse coïncidence, l'ONE organise une enquête tout à fait en lien avec notre dossier Grandeur Nature (page 9) puisqu'elle vise à mieux comprendre ce qui pousse et ce qui freine les activités extérieures.

De nombreux indicateurs scientifiques montrent que les enfants vont de moins en moins dehors. Pourtant, les activités extérieures sont importantes pour le développement et l'épanouissement des enfants. Par exemple, un enfant qui va régulièrement dehors a non seulement plus de chance d'être en bonne santé, mais sera aussi plus sensible à son environnement.

Pour cette raison, l'Office de la Naissance et de l'Enfance souhaite connaître les pratiques réelles des familles et des professionnels de l'enfance. L'ONE souhaite également mieux comprendre ce qui pousse et ce qui freine les parents, les professionnels et les animateurs à aller dehors avec les enfants.

Cette enquête devrait permettre à l'ONE d'identifier les actions qui pourraient améliorer les pratiques et encourager les parents et les professionnels à aller plus souvent dehors avec les enfants.

Envie de donner votre avis ? Répondez au **questionnaire en ligne** accessible via **www.one.be**. Ce questionnaire anonyme respecte la loi relative à la protection de la vie privée ainsi que la réglementation générale sur la protection des données.



Harmoniser l'accueil durant le temps libre des enfants

Invitée à inaugurer la journée de l'ATL au salon Educ de Bruxelles, coordonnée par COALA, en octobre dernier, la Ministre de l'Enfance, Alda Gréoli, a exprimé sa volonté de mettre plus de cohérence et de liens entre les différents textes légaux qui encadrent les accueils des enfants en vacances et tout au long de l'année dans leurs milieux de vie extrascolaire.

La Ministre souhaite mettre sur pied "rapidement" une plateforme transversale qui pourra proposer des modifications concrètes sur la forme et sur le fond aux cadres qui impactent les organisateurs d'accueil (ATL) comme Coala. La volonté est d'entamer le mouvement "tout de suite" tout en assurant qu'il se poursuive au-delà des élections de mai 2019.

Si au moment d'écrire ces lignes, l'existence de cette plateforme transversale n'est pas encore réelle, nous vous proposons quelques extraits de ses réponses aux questions posées lors de son intervention, au salon devant près de 400 acteurs de l'ATL.

- *Mon souhait, c'est qu'il puisse y avoir des décisions avant la fin de législature, mais je veux un temps de concertation. Cela dépendra donc si, sur*

un certain nombre de points, beaucoup [d'acteurs ATL] sont d'accord. On pourra alors avancer sur ces points-là. Ce qui me paraît vraiment essentiel, c'est de mettre en marche la dynamique, et de mettre 2 ou 3 jalons, qui après deviendra obligatoirement de continuer à avancer.

- *L'ambition c'est de se dire qu'une société démocratique a besoin d'un accueil de qualité dans le temps libre des enfants. Cet accueil de qualité doit être animé, du fait de vouloir lutter contre, les inégalités et, de veiller à l'épanouissement de l'enfant. Pour moi l'ambition elle est là. La société, lorsqu'elle s'intéresse aux enfants, ne doit pas s'intéresser qu'à l'enseignement [...] Elle doit aussi s'intéresser à l'émancipation de ces*

enfants, c'est-à-dire à leur capacité à devenir des adultes libres et responsable au sens des droits de l'Homme.

- *On ne part pas d'une page blanche, déjà depuis 50 ans, 60 ans, des gens ont pris leurs responsabilités au travers d'initiatives [notamment] associatives. Il y a donc déjà toute une série de réponses qui sont déjà innovantes.*
- *Je ne vais pas composer cette plateforme transversale toute seule. C'est d'abord au secteur de me dire une proposition sur la composition de celle-ci avec des regards "extérieurs" à l'enseignement. Il y aura des personnes membres de commissions qui travaillent avec des gens du secteur et peut être l'une ou l'autre personne périphérique au secteur pour pouvoir aussi avoir un regard utile.*



Souvenirs d'enfance...

Je me souviens de ces heures de bonheur
Perché sur mon arbre préféré
Un vieux cerisier au tronc usé.

La joue contre son écorce rugueuse
J'écoutais battre son cœur sur la plus haute branche
Caché par les feuilles sentant l'été.

J'aimais manger ses cerises juteuses
En faire de jolis pendentifs
Ou les laisser aux oiseaux voleurs.

Doux souvenirs d'enfance
Qu'est devenu mon vieux cerisier
Aux couleurs de cendres et de terre ?

Un jour je reviendrai
Dans ce merveilleux verger
Comme avant lorsque je savais encore rêver.

Thierry

Nature en campagne! Nature en ville!

Par le secteur Relex

Les animations Nature paraissent multiples et évidentes en milieu rural et vert. Beaucoup moins dans les villes. Vraiment ? La mise en place d'activités Nature dépend surtout de la volonté et de la motivation des adultes qui encadrent le groupe.

Sortir ! Exploiter l'environnement proche du lieu d'accueil des enfants... La motivation est aussi mise à mal par le manque d'idées ou le sentiment de ne pas être soutenu pour cela ("Après tout, c'est sale, les parents ne sont pas forcément demandeurs... et moi, je n'en aurai pas plus de reconnaissance...").

Démuni ?

Il existe des structures qui peuvent parer à cela et booster notre motivation.

Ville ou village, là n'est pas la question, tant que la nature y est au centre. Le travail en partenariat permet des animations à haute valeur ajoutée !

PCDN

Un PCDN (Plan Communal de Développement de la Nature) vise à maintenir, développer et restaurer la biodiversité au niveau communal en impliquant tous les acteurs locaux. 92 com-

munes ont ainsi développé un projet de ce type qui invite à la création de partenariats avec les animateurs et accueillants des milieux d'accueil notamment. Il s'agit de concrétiser des projets ensemble et de sensibiliser les enfants (pour ce qui nous concerne) aux enjeux de l'environnement.

Chacune de ces 92 communes imagine son programme en toute autonomie en s'appuyant sur un coordinateur local. Une personne à connaître en tant qu'animateur ! Le site de la Fondation Rurale de la Wallonie (www.frw.be) vous précise si votre commune en dispose d'un...

CRIE

Les CRIE (Centres Régionaux d'Initiation à l'Environnement)

permettent de trouver des activités d'éducation à l'environnement variées accessibles à tous. Il y en a 11 en Wallonie avec un public privilégié : les écoles. École et extrascolaire sont (devraient ?) être étroitement liés ! Les projets Nature auront d'autant plus de sens si au sein des écoles les accueillants y sont associés.

Quoi qu'il en soit, les outils pédagogiques existent et les animateurs des CRIE possèdent une expertise aisément transférable pour les animations en-dehors du cadre scolaire qu'ils partagent par ailleurs dans des "stages" qu'ils organisent en autonomie. www.crie.be



Gesves, le pays où l'eau fait chanter la pierre ! Sa coordination ATL, son PCDN...

"Dans le cadre de l'agenda nature, nous proposons une activité mensuelle le mercredi après-midi pour les enfants de 7 à 12 ans : découverte des abeilles, création d'un récit Nature, fabrication de nichoirs ou de cadeau nature à mettre sous le sapin pour n'en citer que quelques uns.

Nous animons également des activités nature en famille, une soirée de sensibilisation autour de la migration des batraciens en mars, une fête au verger conservatoire de Gesves avec pressage de pommes, dégustation de différentes variétés de pommes, cueillette de pommes à dos d'âne...

'Ludo'nature' et 'Nature à lire' sont également des projets mis en place en partenariat avec l'ATL pour l'achat de jeux de société nature et de livres spécialisés nature en prêt ou exploités lors des animations en Ludothèque/bibliothèque"

Juliette, coordinatrice PCDN Gesves – animationpcdnGesves@gmail.com

La Ferme de la Hulotte... Une porte ouverte vers la nature

Par Jessica SCUTTENAYRE, animatrice à la Ferme de la Hulotte (Wavre)

ÊTRE DANS LA NATURE...

Lorsque les enfants viennent à la ferme de la Hulotte, ils passent une bonne partie de la journée dehors. Parfois même sans s'en rendre compte. Et c'est ce qui compte pour nous ! Que les enfants soient dehors, en contact avec la nature et les animaux. Nous souhaitons aider chaque enfant à (re)faire un lien avec la nature, en (re)découvrant cet environnement fascinant dont nous faisons partie. La ferme offre tous les aspects du dehors, prairies, jardin sensoriel, mare, forêt, plaine de jeux, à la portée de tous, ce qui permet à chacun de profiter au mieux des bienfaits que la nature nous offre.

ÊTRE PAR LA NATURE...

Lors de nos activités nous mettons les enfants en situation de découverte et d'expérience. Ils observent, goûtent, sentent, touchent, écoutent... Quelque part, nous leur faisons découvrir la nature, par la nature elle-même. Les animateurs, qui aiment partager la joie et l'émerveillement que la nature éveille en eux, leur font vivre la nature. Cet émerveillement pourra alors, telle une petite graine, germer en eux et s'incarner dans le quotidien des enfants et de leurs proches.

Pour cela, il est primordial que l'expérience à la ferme soit la plus

positive possible pour l'enfant. Nous souhaitons qu'il prenne plaisir, s'émerveille et découvre la joie que la nature peut créer en chacun d'entre nous. Nous respectons donc le rythme, le confort et les besoins de l'enfant pour qu'il se sente bien dans la nature et avec les animaux.

En fait, la puissance du dehors est telle qu'elle permet aux enfants, et aux animateurs, de (re)devenir acteurs. Acteurs de leur loisir, de leur plaisir et de leurs apprentissages. Mais également acteur de leur propre bonheur.

ÊTRE POUR LA NATURE...

Nous sommes intimement convaincus que l'on ne respecte une chose que si nous la connaissons, que nous n'aimerons la nature et les êtres vivants que si nous les comprenons avec notre tête, notre corps et notre cœur. Le dehors permet justement de vivre avec son corps et son esprit mais également avec sa créativité, son imaginaire, ses émotions et ses savoirs. En fait, le dehors offre des possibilités infinies d'amusement, d'émerveillement et d'apprentissages, quelles que soient l'âge, la classe sociale ou les aptitudes physiques et/ou mentales. C'est pourquoi nos activités ont lieu dehors, dans la nature et en interaction avec les animaux. Pour le plus grand bonheur de tous !

J'AI ANIMÉ Nature

La nature, c'est une des feuilles du Trèfle, le 1^{er} séjour Coala. J'en étais l'animateur.

Outre les découvertes dans le ruisseau et les bois proches de Remersdael et une veille matinale perché dans un affût, les enfants et animateurs que je recroise se souviennent surtout des pelotes de réjection (ce que les rapaces avalent mais ne digèrent pas et régurgitent). Je vois encore les têtes dégoutées au début puis émerveillées devant ces pelotes plongées dans l'eau lorsque poils et squelettes se séparent...

Olivier

Je me souviens avoir organisé à Mirwart un jeu de piste nature où chaque équipe d'animateurs avait pour objectif d'être la première à revenir avec toute une série d'objets insolites. L'un d'entre eux était "un animal vivant". Alors que plusieurs équipes étaient déjà arrivées et occupées à cuisiner leurs saucisses sur le feu, la dernière équipe est apparue avec... un immense cheval ! Les animateurs s'étaient arrangés avec son propriétaire qui avait accepté de les suivre pour la fin de la balade. C'était franchement inattendu au regard des limaces et autres coccinelles rapportées jusqu' alors.

Julien, formateur BACV

Nature-émoi...

Se former à s'émerveiller du dehors

Par Jean-Baptiste BOURGEOIS, formateur ATL COALA et guide nature

Depuis plusieurs années, Coala s'est lancé dans une formation destinée aux acteurs de l'ATL (Accueil Temps Libre) sur le thème de la nature, ou plus exactement sur l'émerveillement à la Nature.

Lors de ces différentes formations, nous avons remarqué que les participants, quels que soient leur région ou leur milieu social, sont de plus en plus déconnec-

tés à notre environnement. Pratiquement à chaque session, il y a bien une personne qui dit ne pas aimer la nature, ne jamais se promener dans les bois, ne jamais sortir...

Avec ce constat, notre premier objectif est d'essayer de renouer le contact avec notre environnement et ce via l'émerveillement, le jeu et l'amusement.

Il est clair que nous sommes liés à notre environnement, qui nous offre une quantité de choses indispensables à notre survie. Grâce à la nature, nous pouvons nous nourrir, respirer (les arbres), nous soigner (les plantes), nous habiller. Et puis la nature est aussi un lieu de divertissement d'amusement, de ressourcement...

Bref, nous avons clairement besoin de la nature, dont nous faisons partie. Or, depuis des années, nous pillons notre planète sans bien connaître les conséquences de nos actes. Tous les spécialistes de l'environnement vous le diront, notre biodiversité est en danger, les apiculteurs perdent en moyenne trois ruches sur quatre. Pourtant, sans elles nous perdons 70% de nos fruits et légumes et sans elles, il ne resterait plus que quelques

années à vivre à l'homme (nous dit Einstein).

C'est notamment pour cette raison qu'il est de notre devoir de sensibiliser les accueillant-e-s extra-scolaires, qui pourront peut-être semer à leur tour une petite graine chez les enfants.

Les enfants sont en première ligne des campagnes de communication relatives à la préservation de l'environnement, car c'est très tôt que se prennent les bonnes habitudes de consommation, les gestes simples qui font la différence.

Les enfants sont, de base, curieux. Notre rôle en tant qu'adultes intervenant dans le temps libre des enfants est d'attiser leur curiosité au dehors, de les rendre sensibles à ce que la nature nous offre, de les aider à mieux la connaître pour mieux la respecter.

Voici en vrac mille raisons pour sortir dehors avec les enfants selon une étude de Sarah Wauquiez¹ (enseignante primaire, pédagogue par la nature, psychologue et mère de famille).

- La nature favorise la coopération et la solidarité
- Dans la nature les enfants ont une meilleure concentration
- Sortir dehors favorise la curiosité, la créativité et l'imagination
- Le dehors permet d'avoir un meilleur système immunitaire.

- La nature est un lieu qui favorise le calme, permet de se détendre et diminue le stress
- Être en pleine nature développe l'autonomie, la cohésion de groupe
- Cela apporte une meilleure connaissance du monde qui nous entoure
- La nature est un grand terrain de jeu qui permet aux enfants de se dépenser

La formation "Nature-émoi" est orientée de façon à sensibiliser les participants de manière active en redécouvrant la nature avec un nouveau regard. Nous tentons d'éveiller les sens via des jeux, des contes, des expériences et tout un tas de découvertes en pleine nature. Les participants pourront goûter, créer, sentir, toucher, observer dans le but de se rendre compte que la nature offre une mine d'activités à vivre avec les enfants, peu importe leur âge.

La nature est un monde merveilleux. Quelle que soit l'activité entreprise, gardez toujours à l'esprit qu'une fourmilière ou une mare sont des merveilles de la nature, que cela vaut de l'or d'observer les insectes sous les feuilles ou d'écouter le chant des oiseaux... tout en respectant leurs écosystèmes.

La nature est un monde merveilleux. Les enfants seront sensibles à vos yeux écarquillés, et toute

la réussite de votre animation ou atelier dépend de l'importance que vous accorderez à la dimension extraordinaire de la nature.

Alors, osons aller dehors !

Et prenons soin de Dame Nature, elle nous le rend bien...



D'un point de vue plus personnel, j'ai passé plus de 10 merveilleuses années à Coala. L'asbl m'a permis de grandir, d'évoluer, de me professionnaliser. Un tout grand merci à toutes les personnes qui m'ont accompagné durant ce magnifique voyage ! Je m'en vais vers d'autres horizons nature, et je souhaite tout le meilleur pour l'avenir de cette magnifique asbl ! Merci pour tout.

Jean-Ba



J'AI ANIMÉ Nature

Toute petite et aussi loin que je me souviens, j'appréciais énormément la nature... Des moments simples ou un sentiment de liberté m'animaient. Seule ou accompagnée, la réalité était tout à coup loin de moi. Tous mes rêves s'éveillaient...

J'étais riche de tout. Je ne devais pas paraître, juste être comme mon arbre qui, lui, me rassurait, qui, imposant, me protégeait... Un sentiment de réconfort, de chaleur, une plaine de jeux immense ! Un terrain d'aventure aux milles odeurs, aux milles couleurs... Que du bonheur !!!

Fort de cette expérience personnelle, je ne cesse de favoriser nos animations à Botassart en pleine nature. Tout petits ou très grands, les enfants participant à nos séjours ou plaines se voient proposer des animations construites essentiellement au milieu de la nature.

Quelle richesse de pouvoir faire découvrir la beauté du site du Tombeau du Géart, de leur offrir comme décorum pour nos animations des sites réels en pleine nature... Se laisser bercer par le bruit de la Semois à l'heure de la sieste, couché dans l'herbe. Se faire chatouiller les narines par un petit insecte. Chercher son équilibre au milieu de la rivière et y découvrir que nous sommes tellement grands par rapport à certain ou tellement petits par rapport à d'autres !

Cynthia

¹ Voir aussi pages 17 et 21

Vitamine V(erte), un bon bol d'air !

Par Christophe DUEZ, coordinateur ATL

"Sortir plus dans des espaces encore plus verts" est une priorité à poursuivre dans l'accueil des enfants, jeunes et moins jeunes. Les recherches actuelles montrent les bienfaits, notamment sur la santé des jeunes enfants, de passer régulièrement du temps à l'extérieur en contact avec un environnement naturel.

Cette vie à l'extérieur vise le développement intégré de l'enfant en lui proposant de riches stimulations sensorielles où il pourra jouer de manière libre et autonome, découvrir et prendre du plaisir dans la nature avec les autres enfants. Ce plaisir s'inscrit dans un lien indispensable avec l'adulte qui, par sa confiance et son accompagnement, invite l'enfant à bouger, manipuler, s'émerveiller et respecter son environnement.



La brochure ONE "Vitamine Verte" a pour vocation de montrer qu'il est tout à fait possible de créer un

espace extérieur vert, financièrement abordable, passionnant, facile d'entretien et sécurisant, et ce compte tenu des possibilités de chaque structure d'accueil. Un espace extérieur qui soit attrayant pour les professionnels, les enfants et les parents.

Afin de faire vivre cette brochure, la plateforme provinciale namuroise des coordinateurs ATL (Accueil Temps Libre), avec le concours de l'ONE et de la province de Namur, ont mis en place une journée "Vitamine Verte", le 3 octobre 2017, à Nismes (Viroinval). Cette journée spéciale a rassemblé plus de 130 professionnels de l'ATL (directeurs-trices d'écoles, responsables de projet, accueillant-es, animateurs-trices,...) pour prendre un bon bol d'air extérieur!

En matinée, après l'introduction de la journée par Fabienne Decock, Echevine de l'Enfance et de Présidente de la CCA (Commission Communale de l'Accueil) de Viroinval et par Benoît Parmentier, Administrateur Général de l'ONE, les participants ont pu découvrir la fameuse brochure "Vitamine Verte" présentée par Céline Henriot, chargée de projet à Goodplanet. Des expériences inspirantes ont, ensuite, été présentées aux participants :



- l'accueil extrascolaire de Dourbes
- le pedibus de Malonne
- les "Récrés Jeu t'aime"

Au cours de l'après-midi, sur la place de Châtillon, dans le parc communal et le château, la brochure a littéralement pris vie à travers 14 ateliers réflexifs et participatifs permettant aux 14 groupes de réfléchir et d'agir autour des quatre éléments : l'eau, la terre, l'air et le feu.

En toute fin de journée, la fondation Chimay Watoise offrait les dégustations et le verre de l'amitié.

Les musées et associations de Viroinval (et d'ailleurs), ainsi que d'autres partenaires étaient particulièrement actifs : Musée du Malgré-Tout, Maison des jeunes de Viroinval, Cercle des Naturalistes de Belgique, Centre culturel Action-Sud, Relais Verlaine, Parc naturel Viroin-Hermeton, Brin d'Alice asbl, Vitamine Musique, Espace Arthur Masson, Lady Marmelade, Ecomusée,...

"Dis, Monsieur, c'est quoi ça?"

Par Adrien "Sajou" WETS, coordinateur Classes Vertes, COALA-Loryhan asbl

- **Dis, Monsieur, c'est quoi ça ???**
- **Une faîne, c'est le fruit du hêtre.**
- **Un hêtre ??**
- **Oui le grand arbre là-bas, c'est son fruit, sa graine si tu veux...**

- **Madame, madame, regardez un gros chien noir !**
- **Où ça ?**
- **Là...**
- **Mais c'est un mouton !**
- **Ha, je ne savais pas qu'il existait des moutons noirs.**

Voilà notre quotidien en classes vertes.

Nous avons la chance d'accueillir, au gré des semaines, des enfants venant des quatre coins de la Wallonie et de Bruxelles. Pour la plupart, la nature... c'est une grande aventure ! Nos jeunes aventuriers viennent souvent des grandes villes où le béton s'étend à perte de vue. Ici, de nouvelles sensations, de nouvelles matières viennent leur titiller les mains et les pieds.

Il ne faut pas grand-chose : un coin de jardin, un arbre dans lequel grimper, une rivière... À ce moment-là, tous les sens sont en alerte pour leur permettre de découvrir ce nouvel environnement sous leurs pieds, toucher une écorce, sentir un pin, voir des insectes au travail, écouter le chant des oiseaux, goûter au plaisir de la DécouVERTE.

Leur imagination aussi ne cesse de travailler : un bout de bois devient une épée, une forêt et un bout de corde permettent de créer le repaire de Robin des bois...

Voilà maintenant 5 ans que j'ai le plaisir de voir ces enfants découvrir le monde qui les entoure et s'apercevoir que les insectes sont plus utiles dans une forêt qu'écrasés sous l'une de leurs chaussures. Le plaisir de leur faire comprendre que chacun de leurs actes a un impact sur leur environnement, de faire en sorte qu'ils puissent s'approprier des techniques afin de les utiliser dans leur quotidien. Bref, aidé de la nature qui nous entoure, le plaisir de les aiguiller à aller VERT demain...



J'AI ANIMÉ Nature

Lors d'un jeu de piste avec un groupe d'enfants, nous passons devant une petite prairie où vivent des chèvres, un mouton, des poules, des canards. Nous nous arrêtons et observons un peu les animaux, dont certains avaient eu récemment des bébés (chevreaux et poussins). Après quelques minutes, j'invite le groupe à poursuivre la piste. Personne ne bouge. Je relance l'invitation quelques minutes plus tard... toujours aucun mouvement. "Bon, les amis, vous préférez qu'on laisse tomber la piste et qu'on reste ici ?" La réponse ne se fit pas attendre et fut unanime. Et nous voilà tous assis dans l'herbe face au grillage, à observer les ruminants, leur caresser le bout du museau, leur donner des brindilles à mâcher et converser à tout-va sur leur apparence et leur mode de vie...

Caroline

Petits souvenirs 2018...

Soudain découvrir que lors d'une animation "cabanes" une petite fille s'est endormie sur la toile d'araignée (en corde)...

Un enfant qui, sortant d'un chemin au milieu des bois, voit apparaître les nuages et nous demande si c'est cela le paradis...

Cynthia

Animateur Nature

Julien VANDEPLAS, Responsable secteur Formation CVAC

La formation d'animateur en centres de vacances peut mener à un brevet homologué par la Communauté française (BACV). Ainsi, outre ce qu'on y vit, ce qu'on y fait et ce qu'on y échange sont "précisés" dans le cadre d'un Décret. Qu'en est-il des spécificités NATURE ?

Pas de doute, la formation d'animateurs est généraliste !

Il s'agit d'ouvrir les (futurs) animateurs aux réalités des centres de vacances. Les enfants et leurs diversités d'âge, de famille, de motivation, de besoins spécifiques, de préférences... Le temps des vacances et le besoin de décompression, de temps libre, de rencontres... Les activités structurées ou non, sportives, musicales, artistiques,... nature ! Des choix sont donc opérés et précisés dans les projets pédagogiques des Organismes de formation qui visent surtout à "former des animateurs... sachant se spécialiser".

Devenir "Animateur Nature" revient donc à un choix cornélien. Se diriger vers des formations "spécifiques" mises en place par des organisations elles-mêmes spécialisées dans les questions environnementales mais avec peu réflexion sur les aspects collectifs et vacances de la vie

de groupe... Ou opter vers une formation "Animateur Centre de vacances" qui développera peu (voire pas) l'exploitation du milieu nature.

UN BACV NATURE

C'est avec ce constat qu'est née une idée de partenariat avec l'asbl Empreintes qui a pour vocation la sensibilisation à notre environnement. Ils cherchaient des animateurs "éco-conscients" ou sensibilisés à l'empreinte environnementale. Nous visons toujours à former des animateurs engagés et réfléchis, les projets "nature" en séjours et en plaines de vacances pouvant en être des aboutissements. Pourquoi ne pas unir nos forces pour proposer une formation d'animateur à tendance verte et aider les jeunes à devenir de vrais "CRACS" !

Plusieurs réunions de préparation et une journée d'animation nature à Botassart nous ont permis d'envisager une session "test" avec, dans un premier temps, une "vertitude" dans la forme avec les "écogestes" et la "brigade verte" avant d'attaquer le fond dans un second temps.

Nous avons proposé aux participants d'envisager une sensibilisation à l'environnement dans

leur projet d'animation et nous avons pu le travailler et le vivre en formation.

Deux expériences d'une semaine plus tard : pas encore de solutions abouties ou validées pour aller plus loin dans de projet d'animateur Nature qui doit rester un BACV pour ceux et celles qui s'y engagent.

EN ATTENTE

Aujourd'hui, le partenariat est en stand by mais toujours dans la réflexion.

Peut-être une solution pour 2019 ?



BEURK, DE LA BOUE !!!



Par Sarah Wauquiez, in "Les enfants des bois. Pourquoi et comment sortir en nature avec des jeunes enfants"

Il a plu. Du coup, les chemins sont boueux mais la sortie en forêt est maintenue. Dans un chemin escarpé Marie glisse et ses mains sont couvertes de boue. Elle se met à pleurer, écarte ses mains en signe de dégoût et demande que je la porte.

Comment aider Marie à poursuivre son chemin ?

Si sa réaction est le signe qu'elle n'en peut plus, comment l'aider à mobiliser les forces nécessaires pour surmonter l'épreuve ?

Réponses et pistes de réflexions.

Prenez la situation au sérieux : "Je comprends, c'est difficile pour toi."

Avec vos propres mains, essuyez celles de l'enfant. On peut s'aider de feuilles et de mousse. Montrez-lui où sont les essuie-mains de la forêt : des troncs d'arbres avec beaucoup de mousse.

Prenez le temps d'accompagner l'enfant pas à pas. Lui montrer où il y a des racines, à quoi s'agripper, lui improviser des marches avec vos propres chaussures.

Avisez clairement les parents que leur enfant a le droit de revenir boueux. Et expliquez-le aussi à l'enfant. Le jeu, le plaisir et la découverte passent avant la propreté.

Impliquez d'autres enfants dans cette situation. Qui grimpe déjà avec suffisamment d'aisance pour aider Marie ? Qui a une idée pour que Marie puisse descendre (ou gravir) la pente ? Formez une chaîne avec les autres enfants et tirez Marie.

Fixez une corde. Les enfants gravissent ou descendent le talus en s'y agrippant.

Si elle demande : "Porte-moi", on peut expliquer : "Je sais que tu arriveras seule. Sais-tu quel plaisir tu trouveras à y parvenir toi-même ?" Vous pouvez lui proposer votre main.

A faire par la suite : peindre avec de la terre, fabriquer des couleurs avec de la terre, cuire des galettes de terre, former des animaux, toucher la terre dans ses différents états (humide, sèche, rugueuse). Se demander ce qui vit dans la terre.

J'AI ANIMÉ Nature

La nature, ce sont des classes vertes où le thème était super exploité : nous rentrions dans la forêt par une porte magique avec une clé construite en branches d'arbre. C'est un mandala géant dans une clairière créé avec 25 enfants. C'est un bain de mousse et d'humus dans un coin de forêt. C'est l'arbre-ami que chacun choisissait et qu'il câlinait tout en lui racontant un grand secret. C'est encore le travail avec l'argile pour prendre l'empreinte d'un tronc d'arbre ou encore la poudre d'argile allongée d'eau pour peindre sur le tronc sans lui faire de mal. C'est un badge à composer sur un collant double-face. C'est... C'est... C'est... un thème d'animation terriblement riche à partager avec tous les enfants sans jamais les lasser.

Existe-t-il un autre thème si riche et simple à partager ?

Vincent, Coordinateur

J'ai vécu un temps au Danemark dans le cadre d'un Erasmus. Là-bas, les forêts sont les cours de récré des enfants et parfois même leur classe ! J'ai vu des enfants de 4 ans grimper aux arbres et manier un couteau... Depuis leur plus jeune âge, ces enfants apprennent à cuire du pain sur une broche (un bout de bois taillé) au feu, ils savent donc allumer un feu en pleine nature. J'aimerais tellement apprendre aux jeunes, ici en Belgique, le goût de la nature, leur montrer tout ce qu'elle peut nous apporter.

Hélène, Animatrice

Le land art : l'art au service de la nature

Par Thomas BARTOLINI, stagiaire COALA

Eveiller son imagination, développer sa créativité tout en s'amusant, découvrir les richesses de la nature et s'y inscrire en tant que citoyen responsable, voilà les défis relevés par le land art !

Nous sommes en plein hiver, et la tentation est grande de rester enfermé au chaud, attendant des températures plus clémentes. Pourtant, par la fenêtre, nous pouvons apercevoir l'incroyable beauté des paysages que la nature nous offre, sans cesse renouvelée par les saisons. Pourquoi dès lors ne pas saisir l'occasion de découvrir d'un peu plus près cette nature si fascinante, par exemple en pratiquant le land art !

En effet, ce courant artistique nous propose de (re)découvrir la nature en créant en son sein des œuvres artistiques éphémères. Pour y arriver, pas besoin de grandes connaissances ! Il suffit d'utiliser les éléments présents dans l'environnement : pierres, cailloux, branches, terre, feuilles en tous genres, fleurs, terre...

UN PEU D'HISTOIRE

Né à la fin des années soixante aux Etats-Unis, le land art a pour objectif premier de rendre l'art plus proche de la nature, et de ne

pas uniquement le cantonner aux musées.

En mettant la création artistique au service de la nature, le land art permet ainsi aux hommes d'adopter une approche sensible de la nature, et de la magnifier tout en y inscrivant leur identité propre.

ACCESSIBLE À TOUS

Si certaines constructions d'artistes reconnus tels que Robert Smithson ou Richard Long sont stupéfiantes par leur dimension et leur complexité, le land art n'a cependant pas pour vocation de devenir un art complexe et inaccessible. Au contraire, il est à la portée de tous ! Pour preuve, tout le monde a déjà eu l'occasion de construire des châteaux de sable, imprimer la marque de sa main dans la terre ou façonner un bonhomme de neige. Toutes ces créations naturelles sont autant d'expressions du land art.

CRÉATIVE ET INTUITIVE

Pour pratiquer le land art, l'artiste n'a besoin que de sa créativité et de son imagination pour construire des œuvres rendant hommage à la nature. Les matériaux sont déjà sur place ! La première étape de création consiste donc à collecter et trier les différents objets qui permettront de



réaliser notre œuvre. Ensuite vient la construction, qui se fait à l'aide d'outils rudimentaires trouvés dans la nature : morceaux de bois pour creuser, pierres pour découper et écraser, terre et épines pour fixer les éléments entre eux. L'utilisation de matériaux modernes (colle, ficelle, ...) est à éviter au maximum, puisque l'œuvre doit s'inscrire le plus possible dans le paysage qui l'accueille. Ce défi permet notamment de favoriser l'imagination chez enfants, la psychomotricité et le travail manuel.

DE NOMBREUX BIENFAITS

Outre l'imagination et la créativité, s'adonner au land art permet de favoriser l'estime de soi, de prendre un temps pour soi et se recentrer sur soi-même, de canaliser son énergie dans une activité ludique et valorisante, de s'éveiller à la nature.

Notons que le land art n'est pas uniquement une activité individuelle ! Il est intéressant de travailler en petits groupes pour favoriser les échanges et renforcer le tissu social. Il n'y a pas de "bonne" ou "mauvaise" œuvre, l'objectif est

de prendre en compte les idées de chaque participant.

PARTAGER SES ŒUVRES

Comme le land art utilise des matériaux naturels, il est par essence éphémère. Il est donc important de prendre en photo les œuvres, pour garder une trace visuelle intemporelle de la réalisation, telle qu'elle a été construite. Cela permet également de figer le paysage naturel accueillant l'œuvre telle qu'il était au moment de sa création.

Le land art est donc une activité universelle, accessible à tous les publics et réalisable à tout moment de l'année. Elle permet de se recentrer sur soi et d'enrichir ses relations avec les autres, au travers d'une activité positive et créative. Qu'attendez-vous pour l'essayer ?



J'AI ANIMÉ Nature

Lors d'un hike avec des Louveteaux, nous avons passé des heures à nous balader sur les rails d'une voie de chemin de fer désaffectée et sur laquelle la nature avait repris peu à peu ses droits. Lors de cette balade, nous avons rencontré tout un tas de petites bêtes, mais aussi des moins petites, comme des écureuils, un renard et une biche ! Pour certains enfants, c'était une première de voir ce genre d'animaux "en vrai".

Aurélië

Au bord de la Semois, lors d'un séjour Coala, notre groupe d'enfants patageait gentiment dans l'eau lorsque deux chevaux, montés par deux cavalières, traversèrent la rivière. Les enfants ont instantanément arrêté de jouer pour les contempler. Les deux dames, conscientes de la curiosité que leurs destriers suscitaient, ont proposé aux enfants de s'approcher pour les caresser et faire un petit tour sur leur dos. Magique...

Silvana

Je suis avec un groupe, on caresse des lapins. Un enfant dit : "Il a beaucoup de plumes le lapin !". "Ah non, ce sont des poils chez les lapins !" Et l'enfant de répondre : "Oh, c'est comme mon papa!"

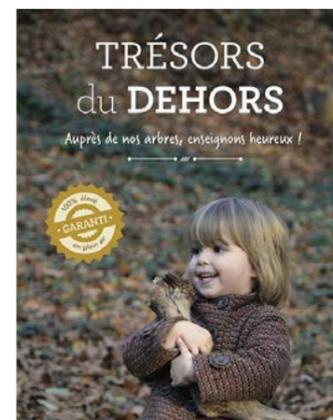
Jean-Ba

Des images...



Le plein d'idées !

Publications...



Trésor du dehors
Collectif Tous Dehors
Téléchargeable sur www.tousdehors.be



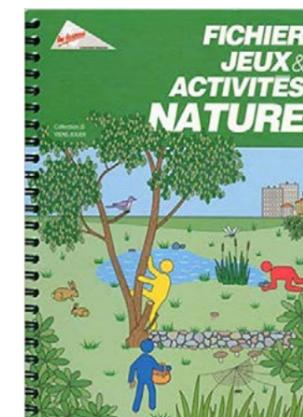
Dehors, les enfants !
Angela J. Hanscom
Éditions JC Lattès



Les enfants des bois
Sarah Wauquiez
Books on demand (auto-édition)



Vitamine V(erte)
Par l'ONE
Téléchargeable sur www.one.be



Fichier jeux & activités nature
Les Francas
Éditions La Classe



Le Journal de l'Animation
N°30 (juin/juillet 2002)
Éditions La Classe
Épuisé, mais disponible au
Secrétariat général COALA

Sur la toile...



Vacances...

Prochaines plaines

Vacances de détente - du 4 au 8 mars 2019

Gembloux : CLOWN PARTY

Viens découvrir la vie des clowns, leurs péripéties et leurs histoires surprenantes !

Mont-Saint-Guibert : LÉGENDE INDIENNE

Viens vivre des légendes indiennes au côté du grand chef et découvre tout le folklore de ce peuple.

Wavre (Profondsart) : VOYAGE EN ALASKA

Enfile tes moufles et ton bonnet pour découvrir un pays où le soleil et la glace forment un mélange éblouissant...

Vacances de Printemps (Pâques)

► du 8 au 12 avril 2019

Gembloux : CE MATIN, UN LAPIN...

Mont-Saint-Guibert : LA TROLL D'AVENTURE

Wavre (Profondsart) : FOLLE CASSEROLE

► du 15 au 19 avril 2019

Gembloux : MISTER MIND

Mont-Saint-Guibert : À DOS DE CHAMEAU

Wavre : LA CABANE À HISTOIRES

Programme complet sur www.coala.be

Prochains séjours

• Séjour d'hiver : du 2 au 5 janvier 2019

Botassart : Le voyage enchanté

avec en apothéose une journée au parc **Efteling** !



• Séjour de printemps : du 13 au 19 avril 2019

Chevetogne : séjour enfants

• Séjour d'été

► du 1 au 10 août 2019

Botassart : séjour enfants et séjour ados

► du 10 au 18 août 2019

Botassart : séjour enfants et séjour ados

Infos et inscriptions :

www.coala.be
inscriptions@coala.be
 ou 010/22 44 49

Formations BACV...

► Animateur-trice en Centre de vacances

Du 2 au 9 mars 2019, à Botassart

Session A : Placer les vacances au centre

► Coordinateur-trice en Centre de vacances

Du 25 au 27 janvier 2019, à Botassart

Module Organisateur

Du 22 au 24 février 2019, à Botassart

Module Équipe

Du 22 au 24 mars 2019, à Botassart

Module Citoyen

CINÉMÔME

Une projection ciné suivie d'une animation en lien avec le thème abordé dans le film.

Centre culturel d'Andenne, 14h00-16h30

09/01/2019 : *Tout en haut du monde*
de Rémi Chayé, dès 6 ans.

06/02/2019 : *Cro-Man*
de Nick Park, dès 6 ans.

13/03/2019 : *Un conte peut en cacher un autre*
de Jakob Schuh, Jan Lachauer et Bin-Han To, dès 6 ans.

10/04/2019 : *Pinocchio*
de Enzo d'Alo, dès 6 ans.

DIVERS

UN CARNET ROSE...

Bienvenue à **Anastasia**, née le 9/10/2018. Félicitations aux heureux parents... et à Yolande (animatrice antenne Wavre), grand-mère comblée.

Bienvenue également à **Loup**, né ce 13/11/2018. Félicitations à papa Jean-Ba (formateur ATL et coordinateur des échanges culturels internationaux), maman Louise et grande soeur Flore !

DES DÉPARTS...

Bonne continuation à Philippe (adjoint administratif comptabilité), à Jean-Ba (voir ci-contre), et à Emelyne (animatrice antenne Botassart) qui s'en iront vers de nouveaux horizons en janvier 2019.

...ET DES ARRIVÉES...

Bienvenue à **Emeline Derache**, qui rejoint l'équipe des formateurs ATL, et à **Adrien Ghys** qui, quant à lui, rejoint le projet Loryhan à Botassart.

Organisation de jeunesse pluraliste active dans le secteur ATL-extrascolaire au sens large, COALA prône des animations récréatives (récréatives, créatives et actives) dans un cadre bienveillant. Outre l'organisation d'animations et de formations, COALA défend la place de l'enfant au sein du secteur de la jeunesse.

Secrétariat Général (siège social)

Rue du Rivage, 10
1300 Wavre

010 22 44 49 - info@coala.be

Pôle Wavre

Plaines de vacances
Écoles de devoirs
Ludothèques
Animations extrascolaires
Coordinations ATL
Relex

Andenne / Fernelmont
Gesves / Wavre

Rue du Rivage, 10
1300 Wavre
010 22 44 49
olivier@coala.be

Pôle Botassart

Plaines et séjours de vacances
Formations Centres de Vacances
Relations internationales
Actions locales

Botassart

Rue de Châteaumont, 50
6833 Botassart
0496 53 94 81
thierry@coala.be

Pôle Gembloux

Formations Accueil Temps Libre
Plaines de vacances
Écoles de devoirs
Ludothèques
Animations extrascolaires
Coordination ATL

Gembloux
Mont-Saint-Guibert

Chaussée de Wavre, 4
5030 Gembloux
081 60 08 62
vincent@coala.be

Avec le soutien de



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



OFFICE
DE LA NAISSANCE
ET DE L'ENFANCE



Wallonie



Membre de

